



Camino de Barrizales, 11
28450 Collado Mediano. Madrid
NIF: B-83787358
web: www.quenval.com
e-mail: maria@quenval.com
tlf: 676 388 762

PROGRAMACIÓN TALLER DE TEATRO CEIP José Bergamín

SINOPSIS:

Hay quienes creemos que el arte sirve para ayudarnos a expresarnos tal como somos y a reconocer nuestros miedos, alegrías, dudas... Pues si esto es el arte, el teatro entonces es una forma de ponernos en contacto con la vida y a enfrentarnos a ella para salir fortalecidos.



OBJETIVOS:

- Desarrollar procesos de enseñanza y aprendizaje que capaciten al alumno para utilizar las diversas formas de representación y expresión para evocar situaciones, acciones, deseos y sentimientos, sean de tipo real o imaginario.
- Utilizar técnicas y recursos para aumentar las posibilidades comunicativas del alumno.
- Desarrollar la auto-confianza del alumno como individualidad y como parte de un grupo. Si el alumno cobra confianza en sí mismo, será capaz de desarrollar procesos de aprendizaje.
- Favorecer la interacción entre los alumnos generando actitudes de aceptar y cooperar. Al convivir con otros se establece una integración y un reconocimiento mutuos.
- Fomentar la participación activa.
- Desarrollar la imaginación y la creatividad individual y colectiva.
- Desarrollar las capacidades físicas del alumno mediante ejercicios de psicomotricidad y coordinación.
- Lograr que el alumno se muestre tal como es, seguro de sí mismo.

CONTENIDOS:

- EXPRESIÓN CORPORAL: control del cuerpo (actividad, movimiento, respiración, reposo, relajación). Posibilidades expresivas del propio cuerpo (movimientos, sonidos, ruidos).
- VOZ: control de la voz como medio de expresión de sentimientos y emociones. Enseñanza de respiración diafragmático- abdominal.
- INTERPRETACIÓN: causa final que reúne todos los contenidos enseñados y aprendidos por el alumno. Capacidad de jugar a ser otro y entender el comportamiento de otros

PROCEDIMIENTOS:

PRIMER BLOQUE:

- *Juegos de calentamiento*: para estimular la concentración y la energía antes de cada sesión de trabajo.
- *Juegos de observación*: para desarrollar la consciencia de los alumnos-actores acerca del mundo que les rodea, desarrollando su propia habilidad para ver y oír.
- *Juegos de encuentro*: desarrollo del apoyo y la confianza.
- *Juegos de palabras e historias*: estimulan la imaginación y desarrollan el lenguaje.
- Respiraciones diafragmático-abdominales.
- Desarrollo de la psicomotricidad: juegos.

SEGUNDO BLOQUE:

- MONTAJE TEATRAL de unos 30 ó 40 minutos de duración aproximada.

TERCER BLOQUE:

- MUESTRA a público del montaje trabajado.

Se realizarán tres pases del montaje en diferentes días, **siempre y cuando tengamos la colaboración del Colegio y del AMPA para conseguir fechas**. Las fechas previstas serán:

- 1) Finales de mayo: representación en el Colegio José Bergamín para compañeros de los alumnos de la actividad.
- 2) Finales de abril/principios de mayo: actuación en el Festival de Teatro de Boadilla del Monte para los alumnos de centros educativos de Boadilla.
- 3) Abril o Mayo: Actuación en la Casa de Cultura de Boadilla del Monte para los familiares y amigos de los alumnos pertenecientes a la actividad de Teatro.

MAXIMO ALUMNOS POR GRUPO: Cada grupo estará formado por un **máximo** de 20 alumnos y un **mínimo** de 10 alumnos.

PRESUPUESTO MENSUAL por alumno: Este taller tiene un coste mensual de 34€ por alumno más un pago de 15€ como matrícula anual por alumno.

HORARIO DEL TALLER: el taller se impartirá todos los viernes no festivos de 16.00 a 18.15h., desde octubre de 2010 hasta mayo de 2011, ambos inclusive.